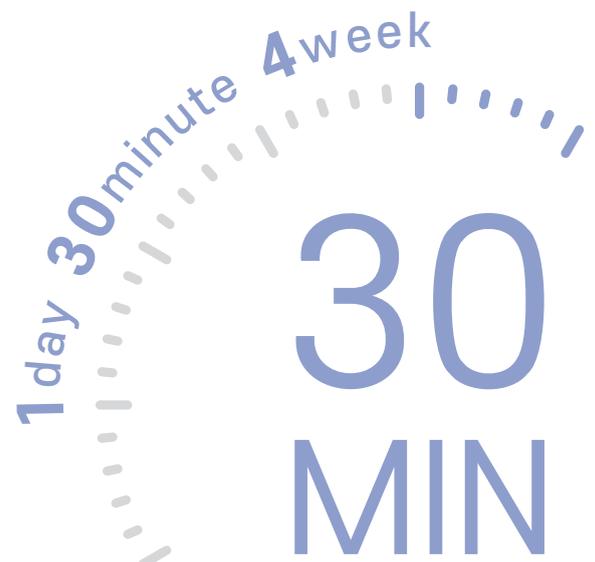


[1~2] 고2 2019학년도 9월 학평 「결정적 순간」

구조도 그리기	
< 결정적 순간 >	
브레송	
<ul style="list-style-type: none"> • _____ (내용과 구성이 조화를 이룬 순간)의 미학을 탄생 시킴 • 일상의 _____스러운 모습에서 결정적 순간 포착 <ul style="list-style-type: none"> · 안정된 구도와 유동성을 기반으로 함: 미리 계획한 _____에 _____이 들어와 원하는 구성을 완성한 순간 포착 · 눈으로 보는 것과 (같은/다른) 사진을 촬영하고자 함: 표준 렌즈 사용, 눈높이에서 촬영 	
↓	
마크 코헨	
<ul style="list-style-type: none"> • _____의 영향 받아 자신만의 결정적 순간 포착하고자 함 • 작가가 원하는 형태를 _____으로 만든 결정적 순간 포착 <ul style="list-style-type: none"> · _____을 기반으로 한 _____ 촬영: 독특하고 기발한 순간 포착 · 눈으로 보는 것과 (같은/다른) 사진을 촬영하고자 함: 광각 렌즈와 플래시 사용, 허리 밑에서 자유로운 _____로 촬영, _____만 잘라낸 구도 사용 	

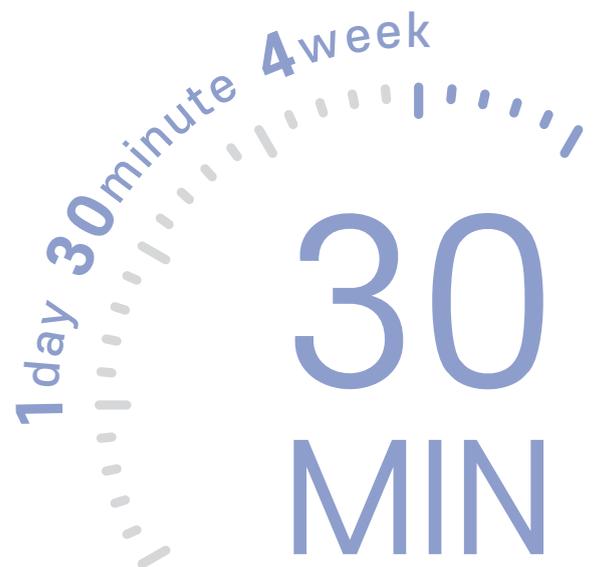
[3~4] 고1 2019학년도 3월 학평 「GPS의 위치 파악 원리」

구조도 그리기	
< GPS가 현재 위치를 파악하는 원리 >	
구성 및 원리	_____이 자신의 위치 정보 및 시각 정보를 담은 신호를 송신 → _____가 신호가 수신기까지 이동하는 데 걸린 _____을 계산해 위성과 수신기 간 거리를 구함
오차 발생과 해결	지구의 _____속력보다 빠른 위성의 속력 + 지구보다 약한 위성의 _____ → 매일 위성의 시간이 지표면의 시간보다 (빨라짐/느려짐) → _____ 계산에 오차 발생 → _____에 탑재된 원자시계의 시간과 지표면의 시간이 일치하도록 조정
수신기의 위치 파악	_____ 활용: 반지름이 각 위성과 수신기까지의 거리인 _____개의 구의 교점 중 지구 표면에 가까이 있는 지점이 _____의 위치가 됨



구조도 그리기	
< 결정적 순간 >	
브레송	
<ul style="list-style-type: none"> 결정적 순간(내용과 구성이 조화를 이룬 순간)의 미학을 탄생시킴 일상의 자연스러운 모습에서 결정적 순간 포착 <ul style="list-style-type: none"> 안정된 구도와 유동성을 기반으로 함: 미리 계획한 구도에 움직이는 대상이 들어와 원하는 구성을 완성한 순간 포착 눈으로 보는 것과 같은 사진을 촬영하고자 함: 표준 렌즈 사용, 눈 높이에서 촬영 	
↓	
마크 코헨	
<ul style="list-style-type: none"> 브레송의 영향 받아 자신만의 결정적 순간 포착하고자 함 작가가 원하는 형태를 인공적으로 만든 결정적 순간 포착 <ul style="list-style-type: none"> 돌발성을 기반으로 한 근접 촬영: 독특하고 기발한 순간 포착 눈으로 보는 것과 다른 사진을 촬영하고자 함: 광각 렌즈와 플래시 사용, 허리 밑에서 자유로운 각도로 촬영, 대상의 일부만 잘라낸 구도 사용 	

구조도 그리기	
< GPS가 현재 위치를 파악하는 원리 >	
구성 및 원리	GPS 위성이 자신의 위치 정보 및 시각 정보를 담은 신호를 송신 → GPS 수신기가 신호가 수신기까지 이동하는 데 걸린 시간을 계산해 위성과 수신기 간 거리를 구함
오차 발생과 해결	지구의 자전 속력보다 빠른 위성의 속력 + 지구보다 약한 위성의 중력 → 매일 위성의 시간이 지표면의 시간보다 빨라짐 → 위성과 수신기 사이의 거리 계산에 오차 발생 → 위성에 탑재된 원자시계의 시간과 지표면의 시간이 일치하도록 조정
수신기의 위치 파악	삼변 측량법 활용: 반지름이 각 위성과 수신기까지의 거리인 3개의 구의 교점 중 지구 표면에 가까이 있는 지점이 수신기의 위치가 됨

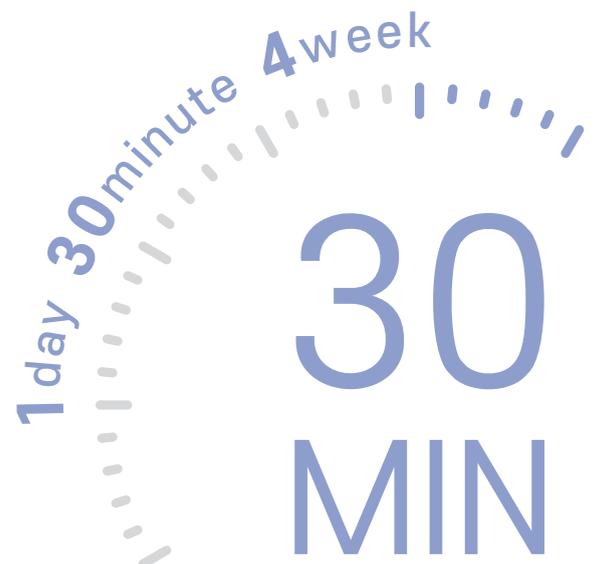


[1~2] 고3 2019학년도 10월 학평 「사회 구조의 변화에 대한 바디우의 견해」

구조도 그리기	
< 사회 구조의 변화에 대한 바디우의 견해 >	
• 사회 구조의 변화: _____을 계기로 _____가 만들어지면서 발생	
사건	① _____를 뒤흔들 만큼 충격적인 일 ② 미리 계획·예측할 수 _____ ③ 의도적으로 발생시킬 수 _____ ④ 사회 내의 _____에서 발생 ⑤ _____으로 일어났다 사라지나, 사회 구조 변화의 출발점 예) 파리코윈
_____	• 탐색(_____중 _____를 가려내는 작업)을 통해 사건에 충실한 것으로 분류된 요소들의 집합체 • _____에 참여하는 주체가 _____의 과정을 포기하지 않고 지속해 나가는 _____가 있어야 사회 구조의 변화가 가능함

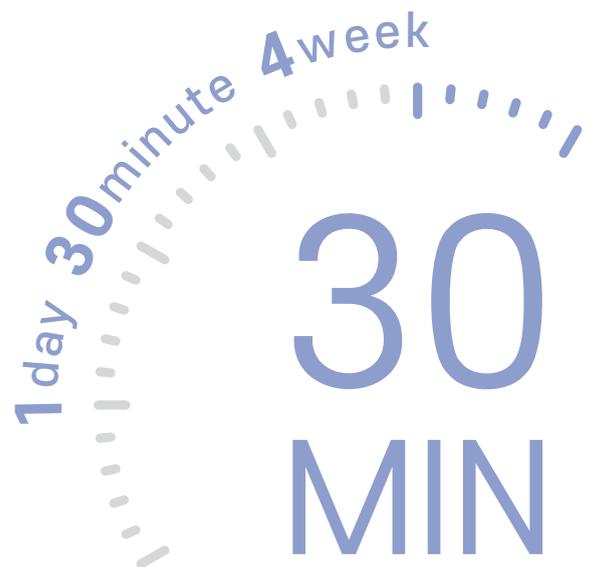
[3~4] 고3 2009학년도 수능 「공룡 발자국 화석 연구와 그 의미」

구조도 그리기	
< 공룡 발자국 화석 연구 >	
발자국 형태 관찰 → 공룡의 _____ 추정	① _____: 초식, 4족 보행렬 ② _____: 초식, 2족 보행렬 ③ _____: 육식, 2족 보행렬
발자국 길이 측정 → 공룡의 _____ 추정	$h(\text{지면으로부터 골반까지의 높이}) = 4FL(\text{발자국의 길이})$
보폭 거리 측정 → 공룡의 _____ 추정	_____[SL/h] • 2.0 미만: _____ 걸음 • 2.0 이상~2.9 이하: _____ 걸음 • 2.9 초과: _____
공룡 발자국과 함께 발견되는 퇴적 구조 분석 → 당시의 _____나 _____ 추정	



구조도 그리기	
< 사회 구조의 변화에 대한 바디우의 견해 > • 사회 구조의 변화: 사건을 계기로 진리가 만들어지면서 발생	
사건	① 기존의 사회 구조를 뒤흔들 만큼 충격적인 일 ② 미리 계획·예측할 수 없음 ③ 의도적으로 발생시킬 수 없음 ④ 사회 내의 특정한 지점에서 발생 ⑤ 일시적으로 일어났다가 사라지나, 사회 구조 변화의 출발점 예) 파리코뮌
진리	• 탐색(사회 안의 각 요소들 중 사건에 충실한 요소를 가려내는 작업)을 통해 사건에 충실한 것으로 분류된 요소들의 집합체 • 진리 절차에 참여하는 주체가 탐색의 과정을 포기하지 않고 지속해 나가는 용기가 있어야 사회 구조의 변화가 가능함

구조도 그리기	
< 공룡 발자국 화석 연구 >	
발자국 형태 관찰 → 공룡의 종류 추정	① 용각류: 초식, 4족 보행렬 ② 조각류: 초식, 2족 보행렬 ③ 수각류: 육식, 2족 보행렬
발자국 길이 측정 → 공룡의 크기 추정	$h(\text{지면으로부터 골반까지의 높이}) = 4FL(\text{발자국의 길이})$
보폭 거리 측정 → 공룡의 보행 상태 추정	상대적 보폭 거리[SL/h] • 2.0 미만: 보통 걸음 • 2.0 이상~2.9 이하: 빠른 걸음 • 2.9 초과: 달림
공룡 발자국과 함께 발견되는 퇴적 구조 분석 → 당시의 기후나 환경 추정	

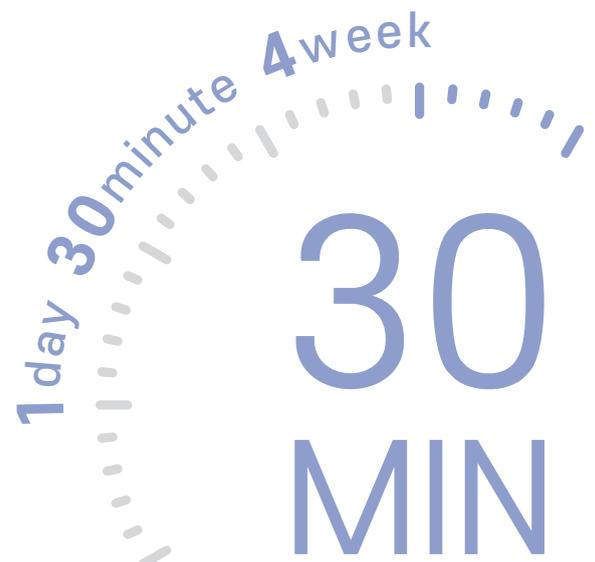


[1~2] 고3 2011학년도 수능 「채권 가격의 결정 요인」

구조도 그리기	
〈채권 가격의 결정 요인〉	
채권	
<ul style="list-style-type: none"> • 자금 조달을 위해 발행하는 유가 증권 • 자금 조건(_____, _____, _____ 등)은 발행 시 정해짐 • 소유자는 이자액(_____ × _____), _____ (만기일에만)을 지급받음 	
_____에 거래되는 채권 가격에 영향을 미치는 요인	
① 현재 가치: _____ ↑ → 채권의 현재 가치 ↓ → 채권 가격 ↓ ② 만기: 만기 ↑ → 채권 가격이 금리 변화에 더 민감 → _____의 위험 ↑ → 액면 이자율 더 높은 채권 선호(_____ 기대) ③ _____: 지급 능력 ↓ → 위험에 대한 _____ 요구 → 채권 가격 ↓ ④ 다른 자산 시장의 상황: 다른 자산 시장의 _____ ↑ → 채권 수요 ↓ → 채권 가격 ↓	

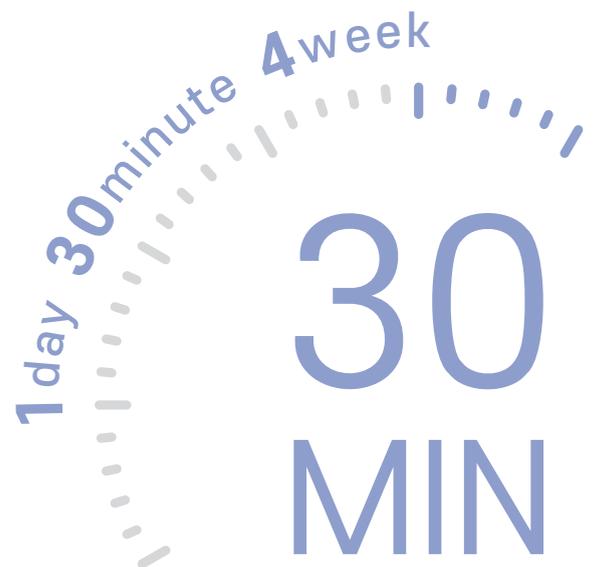
[3~4] 경찰대 2014학년도 「뇌 영상 기술」

구조도 그리기		
〈뇌 영상 기술〉		
CT	원리	장기마다 _____ 투과량이 다름을 이용
	과정	X-ray 촬영 → 영상 조합 → 인체의 _____ 영상 구현
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • _____ 및 뇌출혈 진단 • 뇌의 작동 확인 (O/X)
PET	원리	뇌가 _____ 과 _____ 를 원료로 이용한다는 점 고려
	과정	_____ 주입 → 뉴런들이 포도당을 이용하는 상황을 촬영 → 3차원 영상 구현(뇌 활동이 활발한 곳은 _____, 그렇지 않은 곳은 _____)
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • 뇌종양, 뇌신경계 질환 등의 조기 진단 • _____ 발견
MRI	원리	_____가 몸속 수소 원자핵을 공명시켜 각 _____에서 나오는 신호를 이용
	과정	환자의 몸 주변에 _____ 형성 → 전자파(고주파)를 환자에게 발사 → 몸의 원자들(_____)이 _____에 부딪혀 파동 생성 → 측정된 _____(신호)을 사진으로 변환해 _____차원 영상 구현
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • 뇌신경계 질환 진단에 효율적 • _____이 있거나 _____을 형성할 수 있는 인공 장치가 있는 사람은 이용 불가
fMRI	원리	뇌 활동이 많은 부위일수록 많은 _____를 필요로 함을 이용
	과정	뇌 혈류 속의 산소 수준을 반복 측정 → 뇌의 _____를 표시해 뇌 영상 구현



구조도 그리기	
〈채권 가격의 결정 요인〉	
채권	
<ul style="list-style-type: none"> • 자금 조달을 위해 발행하는 유가 증권 • 지급 조건(액면 금액, 액면 이자율, 만기일 등)은 발행 시 정해짐 • 소유자는 이자액(액면 이자율 × 액면 금액)과 액면 금액(만기일에 만)을 지급받음 	
만기일 전에 거래되는 채권 가격에 영향을 미치는 요인	
<ol style="list-style-type: none"> ① 현재 가치: 금리 ↑ → 채권의 현재 가치 ↓ → 채권 가격 ↓ ② 만기: 만기 ↑ → 채권 가격이 금리 변화에 더 민감 → 가격 변동의 위험 ↑ → 액면 이자율 더 높은 채권 선호(높은 순수익 기대) ③ 지급 불능 위험: 지급 능력 ↓ → 위험에 대한 보상 요구 → 채권 가격 ↓ ④ 다른 자산 시장의 상황: 다른 자산 시장의 투자 수익 ↑ → 채권 수요 ↓ → 채권 가격 ↓ 	

구조도 그리기		
〈뇌 영상 기술〉		
CT	원리	장기마다 X선 투과량이 다름을 이용
	과정	X-ray 촬영 → 영상 조합 → 인체의 횡단면 영상 구현
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • 응급 환자 및 뇌출혈 진단 • 뇌의 작동 확인 X
PET	원리	뇌가 포도당과 산소를 원료로 이용한다는 점 고려
	과정	방사성 포도당 주입 → 뉴런들이 포도당을 이용하는 상황을 촬영 → 3차원 영상 구현(뇌 활동이 활발한 곳은 붉은색, 그렇지 않은 곳은 파란색)
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • 뇌종양, 뇌신경계 질환 등의 조기 진단 • 암의 위치 발견
MRI	원리	고주파가 몸속 수소 원자핵을 공명시켜 각 조직에서 나오는 신호를 이용
	과정	환자의 몸 주변에 자기장 형성 → 전자파(고주파)를 환자에게 발사 → 몸의 원자들(수소 원자핵)이 MRI 전자파에 부딪혀 파동 생성 → 측정한 파동(신호)을 사진으로 변환해 3차원 영상 구현
	활용	<ul style="list-style-type: none"> • 뇌신경계 질환 진단에 효율적 • 폐쇄공포증이 있거나 자기장을 형성할 수 있는 인공 장치가 있는 사람은 이용 불가
fMRI	원리	뇌 활동이 많은 부위일수록 많은 산소를 필요로 함을 이용
	과정	뇌 혈류 속의 산소 수준을 반복 측정 → 뇌의 기능적 활성화 부위를 표시해 뇌 영상 구현

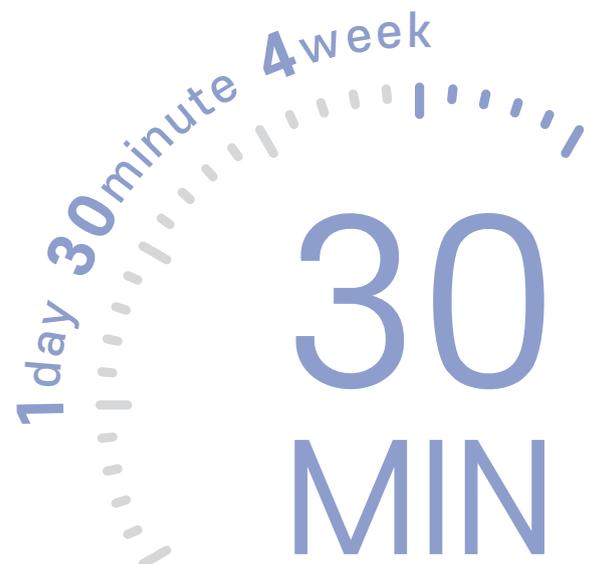


[1~2] 경찰대 2019학년도 「지라르의 욕망 이론과 우구를리엔의 자아 개념」

구조도 그리기	
〈지라르의 욕망 이론과 우구를리엔의 자아 개념〉	
_____의 모방 이론	<ul style="list-style-type: none"> • 욕망은 타인의 욕망에 대한 _____에서 비롯됨 • _____와 욕망 철저히 분리 • 비자발적 욕망 강조: _____를 통해서만 주체가 대상을 욕망할 수 있음 • 욕망은 주체 내부에서 비롯된다고 본 _____의 자발적 욕망 비판 • 한 사람의 심층적 자아는 _____ 자아
↓ 임상 적용	
_____의 자아 개념	<ul style="list-style-type: none"> • 자아 개념 수정: 타인과의 관계에서 발생하는 _____의 집결체 → _____ · 가변적, 여러 개, 실체가 _____ 것으로 볼 수 있음

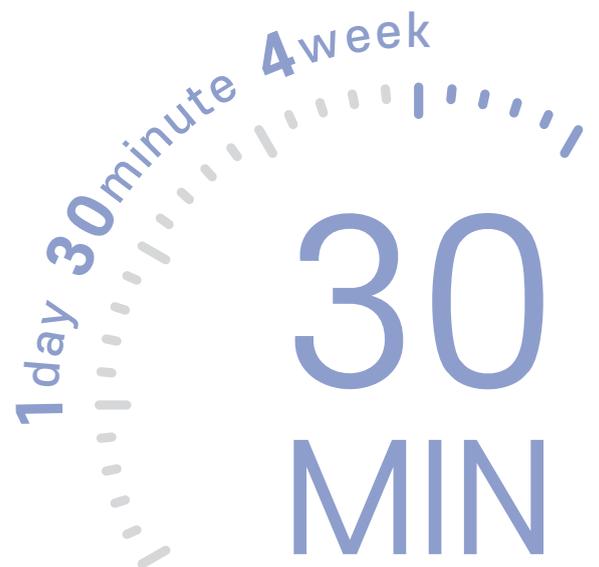
[3~4] 고3 2010학년도 3월 학평 「열전반도체」

구조도 그리기	
〈열전반도체〉	
구성	N형 반도체(_____ 多) + P형 반도체(_____ 多)
_____	<ul style="list-style-type: none"> • 열전반도체에 _____ 공급 → _____ 이동 → 이동 시 필요한 에너지로 인해 N형 반도체와 P형 반도체의 _____에서 열 _____ & 열 _____하는 방법을 이용한 냉동 • _____를 이용한 것
열전 발전	<ul style="list-style-type: none"> • 열전반도체의 한쪽에 열 공급 → 고온부의 _____이 저온부로 이동 → 전자의 이동과 반대 방향으로 전류가 흘러 _____ 생산 • _____를 이용한 것
장점	<ol style="list-style-type: none"> ① 온도의 유지나 조절을 정확히 할 수 있음 ② _____이 거의 없음 ③ 부품이 적어 소형화 가능 ④ _____



구조도 그리기	
〈 지라르의 욕망 이론과 우구를리엔의 자아 개념 〉	
지라르의 모방 이론	<ul style="list-style-type: none"> • 욕망은 타인의 욕망에 대한 모방에서 비롯됨 • 욕구와 욕망 철저히 분리 • 비자발적 욕망 강조: 중개자를 통해서만 주체가 대상을 욕망할 수 있음 • 욕망은 주체 내부에서 비롯된다고 본 프로이트의 자발적 욕망 비판 • 한 사람의 심층적 자아는 보편적 자아
↓ 임상 적용	
우구를리엔의 자아 개념	<ul style="list-style-type: none"> • 자아 개념 수정: 타인과의 관계에서 발생하는 모방적 욕망의 집결체 → 유동적·가변적, 여러 개, 실체가 없는 것으로 볼 수 있음

구조도 그리기	
〈 열전반도체 〉	
구성	N형 반도체(전자 多) + P형 반도체(정공 多)
열전 냉동	<ul style="list-style-type: none"> • 열전반도체에 전류 공급 → 전자와 정공 이동 → 이동 시 필요한 에너지로 인해 N형 반도체와 P형 반도체의 접합부에서 열 흡수 & 열 방출하는 방법을 이용한 냉동 • 펄티에 효과를 이용한 것
열전 발전	<ul style="list-style-type: none"> • 열전반도체의 한쪽에 열 공급 → 고온부의 전자와 정공이 저온부로 이동 → 전자의 이동과 반대 방향으로 전류가 흘러 전기 생산 • 제벡 효과를 이용한 것
장점	<ol style="list-style-type: none"> ① 온도의 유지나 조절을 정확히 할 수 있음 ② 진동이나 소음이 거의 없음 ③ 부품이 적어 소형화 가능 ④ 환경 친화적

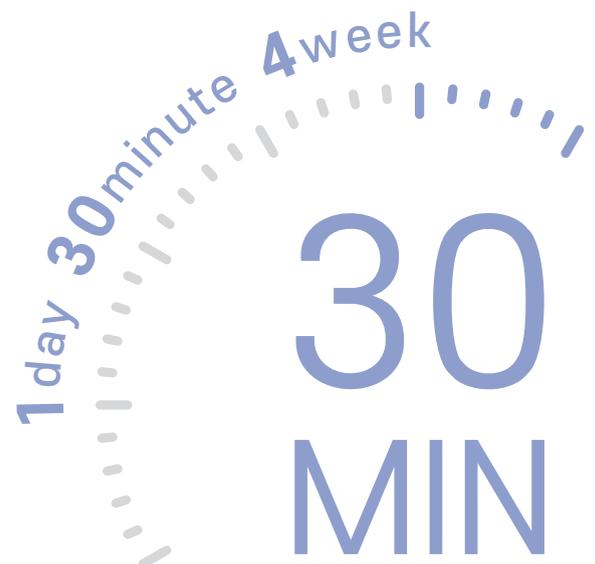


[1~2] LEET 2012년도 「비고츠키의 인지 발달 이론」

구조도 그리기	
〈비고츠키의 인지 발달 이론〉	
고등 정신 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 기원: 사회적 관계 속에 존재하는 고등 정신 기능 → _____를 통해 내면화 • _____ 범주의 상호 작용의 내용은 자기 조절 과정을 거쳐 _____ 범주로 내면화 ① _____ 국면: 심리 간 범주(사람 사이), 타인과의 _____에서 습득 ② _____ 국면: 심리 내 범주(인간 내부), _____에서 습득
근접 발달 영역	<ul style="list-style-type: none"> • _____ 과정이 일어나는 영역 • _____ 발달 수준(이미 이루어진 정신 발달 수준)과 _____ 발달 수준(앞으로 기대되는 정신 발달 수준) 사이의 간격 • 근접 발달 영역 안에서 도움 제공해 학습자의 _____ 발달 촉진 가능
교수 · 학습 단계	<ul style="list-style-type: none"> • 1단계: 교수자의 _____을 받아 과제 수행 • 2단계: 도움을 받지 않거나 적은 도움으로 과제 수행 • 3단계: _____ 성취, 도움 필요 (O/X) • 4단계: 새로운 목표를 향해 다음 _____으로 나아감

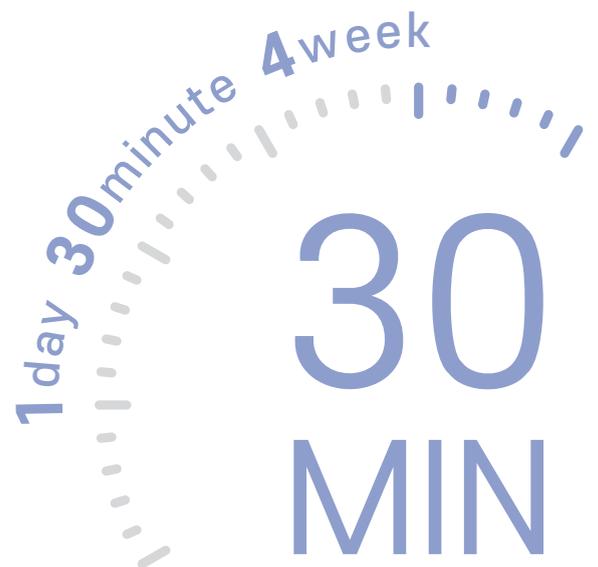
[3~4] 고3 2018학년도 7월 학평 「불꽃 감지기의 작동 원리」

구조도 그리기	
〈불꽃 감지기의 작동 원리〉	
<ul style="list-style-type: none"> • 불꽃 감지기: 불꽃에서 발생하는 자외선, 적외선의 _____을 검출해 _____로 변환 	
불꽃 감지기	<ul style="list-style-type: none"> • 광전자 증배관을 이용 • _____ 입사 → _____(음극) 표면에서 광전자 방출 → _____가 가속된 후 다이노드에 충돌하는 과정의 반복으로 전자가 기하급수적으로 _____하여 _____에 도달 • 장점: _____의 발생 유무도 감지 가능
불꽃 감지기	<ul style="list-style-type: none"> • 초전형 센서(_____을 지닌 강유전체를 초전체로 활용) + _____를 이용 • 빛 입사 → _____ → 자발 분극 크기 감소 → _____ 발생하여 이동 → _____이 발생하여 전극으로 신호 전달
특징	<ul style="list-style-type: none"> • 감지 가능한 _____ ∝ 화재원까지의 거리²



구조도 그리기	
〈비고츠키의 인지 발달 이론〉	
고등 정신 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 기원: 사회적 관계 속에 존재하는 고등 정신 기능 → 기호를 통해 내면화 • 심리 간 범주의 상호 작용의 내용은 자기 조절 과정을 거쳐 심리 내 범주로 내면화 ① 사회적 국면: 심리 간 범주(사람 사이), 타인과의 상호 작용에서 습득 ② 심리적 국면: 심리 내 범주(인간 내부), 개인 내부에서 습득
근접 발달 영역	<ul style="list-style-type: none"> • 내면화 과정이 일어나는 영역 • 실제적 발달 수준(이미 이루어진 정신 발달 수준)과 잠재적 발달 수준(앞으로 기대되는 정신 발달 수준) 사이의 간격 • 근접 발달 영역 안에서 도움 제공해 학습자의 인지 발달 촉진 가능
교수 · 학습 단계	<ul style="list-style-type: none"> • 1단계: 교수자의 도움을 받아 과제 수행 • 2단계: 도움을 받지 않거나 적은 도움으로 과제 수행 • 3단계: 학습 목표 성취, 도움 필요 X • 4단계: 새로운 목표를 향해 다음 근접 발달 영역으로 나아감

구조도 그리기	
〈불꽃 감지기의 작동 원리〉	
<ul style="list-style-type: none"> • 불꽃 감지기: 불꽃에서 발생하는 자외선, 적외선의 특정 파장을 검출해 전기 에너지로 변환 	
자외선 불꽃 감지기	<ul style="list-style-type: none"> • 광전자 증배관을 이용 • 빛 입사 → 광전면(음극) 표면에서 광전자 방출 → 광전자가 가속된 후 다이노드에 충돌하는 과정의 반복으로 전자가 기하급수적으로 증배하여 양극에 도달 • 장점: 미세한 자외선의 발생 유무도 감지 가능
적외선 불꽃 감지기	<ul style="list-style-type: none"> • 초전형 센서(자발 분극 특성을 지닌 강유전체를 초전체로 활용) + 광학 필터를 이용 • 빛 입사 → 강유전체의 온도 상승 → 자발 분극 크기 감소 → 부유 전하 발생하여 이동 → 기전력이 발생하여 전극으로 신호 전달
특징	<ul style="list-style-type: none"> • 감지 가능한 화염의 최소 크기 ∝ 화재원까지의 거리²

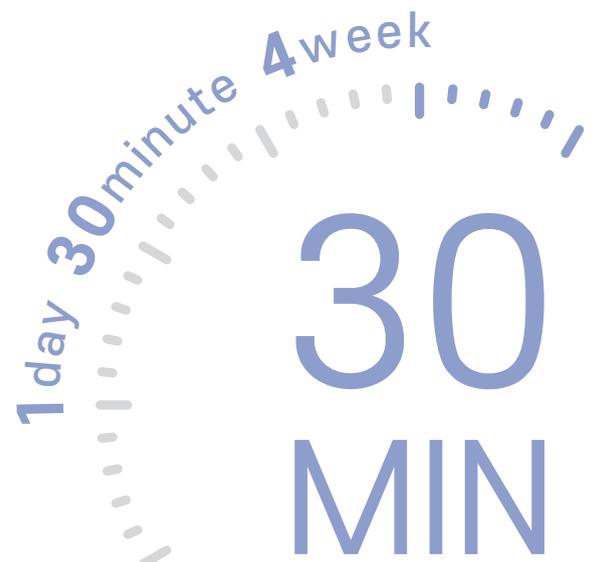


[1~2] 경찰대 2015학년도 「과시 소비」

구조도 그리기	
〈소비〉	
일반적 개념과 원칙	<ul style="list-style-type: none"> 개념: 인간의 욕구를 충족시키기 위해 _____ 한 물건을 구매하는 일, _____ 적 소비의 차원 원칙: _____ 적 소비(최소 비용, 최대 효과) 추구
시대의 소비	<ul style="list-style-type: none"> 개념: 자신을 표현하는 _____ 적 행위, 심리적 소비의 차원 심리적 소비의 형태와 관련된 효과: _____, _____, 밴드 웨건, 헤도니스트 효과 과시 소비: (과거) _____ 에 근거해 소비 제한, 취향 과시 → (현대) 소비 통해 부를 표현, _____ 과시 생산자는 소비자의 _____ 만들어 내고, 소비자는 제품에 부여된 _____ 소비

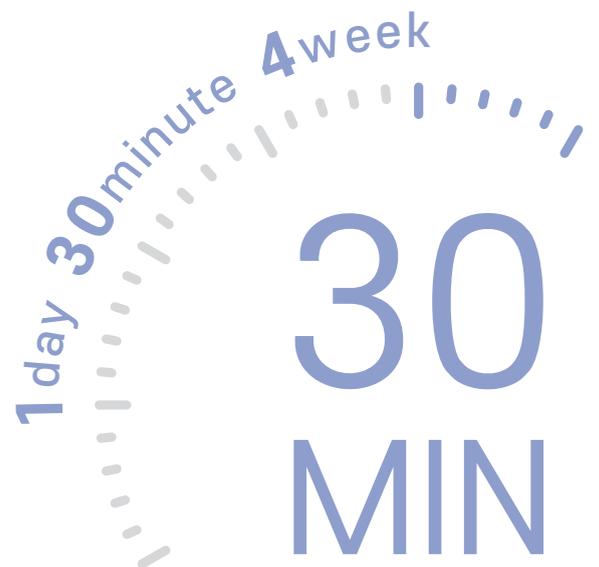
[3~4] LEET 2012년도 「자기 냉장고의 냉각 원리」

구조도 그리기	
〈냉장고의 냉각 원리〉	
일반 냉장고	
<ul style="list-style-type: none"> _____ 의 압축 및 팽창에 따른 열역학적 순환 과정을 이용해 _____ 방출 문제점: ① 일정 온도 _____ 에서 가스 냉매가 기능 X, ② 누출 시 _____ 유발 	
자기 냉각 기술을 활용한 자기 냉장고	
자기 물질	<ul style="list-style-type: none"> 개념: _____ (자기장의 세기, 자기 쌍극자의 수에 비례)되는 물질 종류: ① _____, ② _____ 온도를 올리면 일정 온도에서 _____ (① → ②) 하며 엔트로피 ↑
자기 냉장고의 열역학적 순환 과정	<ul style="list-style-type: none"> 자기 열량 효과(외부의 자기장 → _____ 이 열 발산)를 이용 _____ 이 없는 두 과정과 _____ 이 일정한 두 과정으로 구성 → _____ (자기 물질) 이 냉장고 내부·외부와 접촉 반복하며 열펌프의 역할을 하여 열 방출
실은 자기 냉장고	<p>이상적 작동물질: 자기장의 변화에 따른 엔트로피의 변화량이 _____, 상전이하는 임계온도가 _____ 에 가까움</p>



구조도 그리기	
〈소비〉	
일반적 개념과 원칙	<ul style="list-style-type: none"> 개념: 인간의 욕구를 충족시키기 위해 필요한 물건을 구매하는 일, 물질적 소비의 차원 원칙: 합리적 소비(최소 비용, 최대 효과) 추구
소비 자본주의 시대의 소비	<ul style="list-style-type: none"> 개념: 자신을 표현하는 상징적 행위, 심리적 소비의 차원 심리적 소비의 형태와 관련된 효과: 베블린, 스톱, 밴드 웨건, 헤도니스트 효과 과시 소비: (과거) 계급에 근거해 소비 제한, 취향 과시 → (현대) 소비 통해 부를 표현, 신분 과시 생산자는 소비자의 욕망 만들어 내고, 소비자는 제품에 부여된 이미지 소비

구조도 그리기	
〈냉장고의 냉각 원리〉	
일반 냉장고	
<ul style="list-style-type: none"> 가스 냉매의 압축 및 팽창에 따른 열역학적 순환 과정을 이용해 열 방출 문제점: ① 일정 온도 이하에서 가스 냉매가 기능 X, ② 누출 시 환경오염 유발 	
자기 냉각 기술을 활용한 자기 냉장고	
자기 물질	<ul style="list-style-type: none"> 개념: 자화(자기장의 세기, 자기 쌍극자의 수에 비례) 되는 물질 종류: ① 강자성체, ② 상자성체 온도를 올리면 일정 온도에서 상전이(① → ②)하며 엔트로피 ↑
자기 냉장고의 열역학적 순환 과정	<ul style="list-style-type: none"> 자기 열량 효과(외부의 자기장 → 자기 물질이 열 방출)을 이용 열 출입이 없는 두 과정과 자기장이 일정한 두 과정으로 구성 → 작용물질(자기 물질)이 냉장고 내부·외부와 접촉 반복하며 열펌프의 역할을 하여 열 방출
실온 자기 냉장고	이상적 작용물질: 자기장의 변화에 따른 엔트로피의 변화량이 크고 , 상전이하는 임계온도가 실온 에 가까움

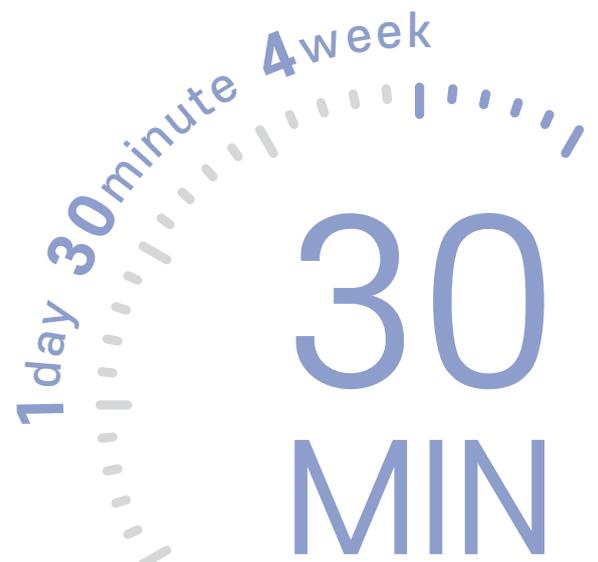


[1~2] LEET 2016년도 「컨스터블의 풍경화」

구조도 그리기	
〈 컨스터블의 풍경화 〉	
‘ _____ ’ 컨스터블로 보는 관점	‘ _____ ’ 컨스터블로 보는 관점
기본 전제: 작품 의미의 궁극적 생산자는 _____	
자연에 대한 객관적 관찰을 통해 농촌 풍경을 _____으로 묘사 → 당시 화풍과 다른 _____ 화 풍 추구	농촌 사회의 불안을 외면하기 위 해 _____에서 농민들을 포착 하여 묘사 → 컨스터블과 농민의 _____ 거리 = 계급 간의 거리
VS.	
_____의 역할에 주목하는 관점	
<ul style="list-style-type: none"> • 소비자: 작품의 의미를 끊임없이 재생산하는 _____ 존재 • 소비자와의 _____에 의해 문화적 텍스트의 의미가 결정되며, 소비자의 의미 부여에 의해 작품의 _____가 완성됨 → 묘사된 풍경과 _____의 일치 여부는 크게 문제되지 않음 	

[3~4] 고3 2018학년도 수능 「디지털 데이터의 부호화 과정」

구조도 그리기	
〈 디지털 통신 시스템 〉	
구성	송신기, _____, _____
과정	_____에서 부호화(_____ 부호화, _____ 부호화, _____ 부호화) → _____을 통해 부호 전송 → 수신기에서 수신한 _____를 _____로 복원
부호화	<ul style="list-style-type: none"> • 빠르고 정확한 데이터 전달을 위한 과정 ① 소스 부호화: 기호를 _____과 _____로 이루어진 부호로 변환 <ul style="list-style-type: none"> · _____: 발생 확률 (높은/낮은) 기호-비트 수 적은 부호 할당, 발생 확률 (높은/낮은) 기호-비트 수 많은 부호 할당 ② 채널 부호화: 오류 검출·정정 위해 부호에 _____ 추가 <ul style="list-style-type: none"> · _____ 부호화: 0과 1을 각각 _____, _____로 부호화하고 _____에서는 과반수인 비트로 판단 ③ 선 부호화: 부호 전송을 위한 전기 신호의 _____ 결정 <ul style="list-style-type: none"> · 차동 부호화: 기준 신호로부터 비트가 _____이면 전압 유지, _____이면 전압 변화



구조도 그리기	
〈 컨스터블의 풍경화 〉	
'천재' 컨스터블로 보는 관점	'반동적' 컨스터블로 보는 관점
기본 전제: 작품 의미의 궁극적 생산자는 작가	
자연에 대한 객관적 관찰을 통해 농촌 풍경을 사실적 으로 묘사 → 당시 화풍과 다른 독창적 화풍 추구	농촌 사회의 불안을 외면하기 위해 원경 에서 농민들을 포착하여 묘사 → 컨스터블과 농민의 심리적 거리 = 계급 간의 거리
VS.	
소비자의 역할에 주목하는 관점	
<ul style="list-style-type: none"> • 소비자: 작품의 의미를 끊임없이 재생산하는 능동적 존재 • 소비자와의 상호 작용에 의해 문화적 텍스트의 의미가 결정되며, 소비자의 의미 부여에 의해 작품의 가치가 완성됨 → 묘사된 풍경과 실재의 일치 여부는 크게 문제되지 않음 	

구조도 그리기	
〈 디지털 통신 시스템 〉	
구성	송신기, 채널, 수신기
과정	송신기에서 부호화(소스 부호화, 채널 부호화, 선 부호화) → 채널을 통해 부호 전송 → 수신기에서 수신한 부호를 기호로 복원
부호화	<ul style="list-style-type: none"> • 빠르고 정확한 데이터 전달을 위한 과정 ① 소스 부호화: 기호를 0과 1로 이루어진 부호로 변환 <ul style="list-style-type: none"> · 허프만 부호화: 발생 확률 높은 기호-비트 수 적은 부호 할당, 발생 확률 낮은 기호-비트 수 많은 부호 할당 ② 채널 부호화: 오류 검출·정정 위해 부호에 잉여 정보 추가 <ul style="list-style-type: none"> · 삼중 반복 부호화: 0과 1을 각각 000, 111로 부호화하고 수신기에서는 과반수인 비트로 판단 ③ 선 부호화: 부호 전송을 위한 전기 신호의 전압 결정 <ul style="list-style-type: none"> · 차동 부호화: 기준 신호로부터 비트가 0이면 전압 유지, 1이면 전압 변화

